Администрация городского округа Среднеуральск

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение –**

**средняя общеобразовательная школа № 6**

**с углубленным изучением отдельных предметов**

624071, г. Среднеуральск, ул. Лермонтова, 6

(34368) 7-54-17, 7-46-04

# 

# Примерная контрольно – измерительная работа

# по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

# 10 класс (2 полугодие)

**Изложение с творческим заданием**

**Время выполнения 120 минут**

**Сострадание — активный помощник. Но как быть с теми, кто не видит, не слышит, не чувствует, когда больно и плохо другому? Постороннему, каким они считают всех, кроме себя, да, может быть, своей се­мьи, к которой, впрочем, тоже часто равнодушны.**

**Как помочь и тем, кто страдает от равнодушия, и са­мим равнодушным?**

**С самого детства воспитывать прежде всего са­мого себя так, чтобы отзываться на чужую беду и спешить на помощь тому, кто в беде.**

**Сочувствие — великая человеческая способность и потребность, благо и долг. Людям, такой способно­стью наделенным или тревожно ощутившим в себе не­достаток ее, людям, воспитавшим в себе талант добро­ты, тем, кто умеет превращать сочувствие в содействие, живется труднее, чем бесчувственным, беспокойнее. Но их совесть чиста. У них, как пра­вило, вырастают хорошие дети. Их, как правило, уважают окружающие. Но даже если правило это на­рушится, и окружающие их не поймут, а дети обманут их надежды, они не отступят от своей нравственной позиции.**

**На мою долю недавно выпало счастье познако­миться со старым мудрым врачом. Он нередко появ­ляется в своем отделении в выходные дни и в празд­ники, не по экстренной необходимости, а по душевной потребности. Он разговаривает с больными не только об их болезни, но и на сложные жизненные темы. Он умеет вселить в них надежду и бодрость. Многолетние наблюдения показали ему, что человек, который ни­когда никому не сочувствовал, ничьим страданиям не сопереживал, очутившись перед собственной бедой, оказывается не готовым к ней. Жалким и беспомощ­ным встречает он такое испытание. Эгоизм, черст­вость, равнодушие, бессердечность жестоко мстят за себя слепым страхом, одиночеством, запоздалым раскаянием. I**

**Одно из самых важных человеческих чувств - сочувствие. И пусть оно не остается просто сочувствием, а станет действием. Содействием. К тому, кто в нем нуждается, кому плохо, хотя он молчит, надо приходить на помощь, не ожидая зова. Нет радиоприемника более сильного и чуткого, чем человеческая душа, если ее настроить на волну высокой человечности.**

**(По С. Львову)**

**Задание:**

**Как вы понимаете смысл высказывания С. Львова: «Одно из самых важных человеческих чувств – сочувствие».**

Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.

Продумывайте композицию сочинения.

Сочинение напишите в объёме **не менее 100 слов**

# ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ изложения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Оценка* | *Содержание и речь* | *Грамотность* |
| «5» | - Содержание работы полностью соответствует теме изложения  - Фактические ошибки отсутствуют  - Содержание излагается последовательно  - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления  - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста  - В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается:  - орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | - Содержание работы в основном соответствует теме изложения (имеются незначительные отклонения от темы)  - Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности  - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей  - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, отличается единством и достаточной выразительностью  - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью  - В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускается:  2 орфографические и 2 пунктуационные, или1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | - В работе допущены существенные отклонения от темы изложения  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения  - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление  -Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов | Допускается:  4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в V классе-5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки |
| «2» | - Работа не соответствует теме  - Допущено много фактических неточностей  - Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану  - Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления  - Нарушено стилевое единство текста  В целом в работе допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 недочетов речевых | Допускается:  7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок |