Администрация городского округа Среднеуральск

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –**

**средняя общеобразовательная школа № 6**

**с углубленным изучением отдельных предметов**

624071, г. Среднеуральск, ул. Лермонтова, 6

(34368) 7-54-17, 7-46-04

**Примерные контрольно – измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по « Родному (русскому) языку за курс 8 класса.**

( УМК «Родной русский язык»: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций /О.А.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева и др.-Москва: Просвещение, 2021г)

1. **Назначение работы:** итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с цельюопределения уровня подготовки учащихся 8 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

**3. Структура работы.**

Каждый вариант диагностической работы состоит из 20 заданий: 19 заданий с выбором ответа и 1 задание с развернутым ответом.

**4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут.

**5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 1-19 оцениваются в 19 баллов (1 балл за каждое задание); задание 20 – 14 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 20 заданий – **33** **балла.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания письменного высказывания** | **Баллы** |
| **1** | **Содержание письменного высказывания** |  |
|  | **Наличие обоснованного ответа.** |  |
|  | Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, | 2 |
|  | представлены аргументы, доказательства. |  |
|  | Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта | 1 |
|  | поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован. |  |
|  | Допущены ошибки, связанные с пониманием задания. | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2** | **Речевое оформление сочинения** |  |
|  | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность** |  |
|  | **изложения мыслей** |  |
|  | В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы | 2 |
|  | языковые средства логической связи. |  |
|  | В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в | 1 |
|  | использовании языковых средств логической связи. |  |
|  | В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или** имеются | 0 |
|  | более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической |  |
|  | связи. |  |
| **3** | **Точность и ясность речи** |  |
|  | Учащийсявладеетдостаточнымсловарнымзапасоми 2 |  |
|  | разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и |  |
|  | понятно выразить свою мысль. |  |
|  | Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако 1 |  |
|  | прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не |  |
|  | позволяет точно и понятно выразить свою мысль. |  |
|  | Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием | 0 |
|  | грамматического строя речи. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | **Соблюдение орфографических норм**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | | | | | допущены 1 – 2 ошибки |  |  |  | | допущено 3 и более ошибок |  |  |  | | | 2 |
| 1 |
| 0 |
| 5 | |  |  | | --- | --- | |  | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | | | |  | | допущены 1 – 2 ошибки |  |  |  |  | | допущено 3 и более ошибок |  |  |  |  | | |  |
| 2 |
| 1  0 |
| 6 | **Соблюдение грамматических норм**   |  | | --- | | грамматических ошибок нет | | допущены 1 – 2 ошибки | | допущено 3 и более ошибок | | | 2 |
| 1 |
| 0 |
| 7 | |  |  | | --- | --- | | **Соблюдение речевых норм** |  | | речевых ошибок нет |  | | допущены 1– 2 ошибки |  | | допущено 3 и более ошибок |  | | Максимальное количество баллов по критериям 1-7 | | | | | 2 |
| 1 |
| 0 |
| 14 |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | Школьная отметка | **5** |  | **4** |  | **3** | **2** |  |
|  | | | | |  |  |  |  |  |  | |
| Первичный балл | | | | | 29-33 балла |  | 24-28 баллов |  | 17-23 балла | 0-16 баллов | |
|  | | | | |  |  |  |  |  |  | |
| Уровень обученности | | | | | повышенный |  | базовый | |  | недостаточный | |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной** **(русский)** **язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса «Родной (русский) язык»** | | | | **Количест** |
|  |  |  |  |  | **во заданий** |
| **1.** | **Язык и культура** | |  |  | **12** |
|  |  | |  |  |  |
| 1.3 | Происхождение языка. | |  |  | 4 |
|  | Исконно-русская и заимствованная (иноязычная). | | | |  |
| 1.1 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, | | | | 2 |
|  | омонимы. Многозначные слова. | | |  |  |
| 1.6 | Общеупотребительная лексика и лексика | | | | 1 |
|  | ограниченного употребления | |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |
| 1.7 | Диалектизмы | |  |  | 1 |
| 1.8 | Профессионализмы | |  |  | 1 |
| 1.2 | Фразеологизмы | |  |  | 3 |
| **2.** | **Культура речи.** | |  |  | **7** |
|  |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Основные | орфоэпические | нормы | современного | 1 |
|  | русского литературного языка. | |  |  |  |
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского | | | | 1 |
|  | литературного языка (паронимы). | | |  |  |
| 2.3 | Основные | грамматические | нормы | современного | 4 |
|  | русского литературного языка. | |  |  |  |
| 2.4 | Речевые ошибки | |  |  | 1 |
| **3.** | **Создание текста** | |  |  | **1** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.1 | Создание собственного текста в соответствии с |  |
|  | коммуникативной задачей. |  |
| 4.2 | Логичное построение самостоятельно созданного |  |
|  | текста |  |
| 4.3 | Соблюдение орфографических норм. |  |
| 4.4 | Соблюдение пунктуационных норм. |  |
| 4.5 | Соблюдение речевых и грамматических норм. |  |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку**

**для учащихся 8 класса**

(Использованы обозначения типа заданий: ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Уровень** | **Тип** | **Планируемые результаты** | | | | | **Проверяемые** | | | |  | **Код** |
| **задания** | **задания** | **задания** |  |  |  |  |  | **умения** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  | |  |
| 1-2 | БУ | ВО | Различать исконно-русскую и | | | | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.3 |
|  |  |  | заимствованную (иноязычную) | | | | | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  | лексику. | |  |  |  | исконно-русскую | | | | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | заимствованную | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (иноязычную) | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | лексику. |  |  |  |  |  |
| 3-4 | БУ | ВО | Определять | | | лексическое | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.1 |
|  |  |  | значение слова. | | |  |  | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | синонимы, | | антонимы, | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | омонимы, | многознач- | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ные слова |  |  |  |  |  |
| 5 | БУ | ВО | Различать | | общеупотребитель- | | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.6 |
|  |  |  | ную | лексику | | и | лексику | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  | ограниченного употребления | | | | | общеупотребительные | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | слова |  |  |  |  |  |
| 6 | БУ | ВО | Различать диалектные слова | | | | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | диалектизмы | | |  |  |  |
| 7 | БУ | ВО | Различать профессионализмы | | | | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | профессионализмы | | | |  |  |
| 8-9 | БУ | ВО | Различать исконно-русскую и | | | | | Лексика. |  |  | Умение | | 1.3 |
|  |  |  | заимствованную (иноязычную) | | | | | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  | лексику. | |  |  |  | исконно-русскую | | | | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | заимствованную | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (иноязычную) | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | лексику. |  |  |  |  |  |
| 10-12 | БУ | ВО | Знать | фразеологизмы | | | и их | Лексика. |  |  | Умение | | 1.2 |
|  |  |  | значение. | |  |  |  | находить |  | в | речи | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | фразеологизмы | | | | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | определять | |  |  | их |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | значение. |  |  |  |  |  |
| 13 | БУ | ВО | Соблюдать | |  | орфоэпические | | Орфоэпия. | |  |  |  | 2.1 |
|  |  |  | нормы современного русского | | | | | Определять | | ударение | | |  |
|  |  |  | литературного языка. | | | |  | в слове |  |  |  |  |  |
| 14 | БУ | ВО | Соблюдать | | грамматические | | | Грамматика. | | |  |  | 2.3 |
|  |  |  | нормы современного русского | | | | | Определение | | | рода | |  |
|  |  |  | литературного языка. | | | |  | несклоняемых | | | имен | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | существительных. | | | |  |  |
| 15 | БУ | ВО | Соблюдать лексические нормы | | | | | Умение | находить | | | и | 2.2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | современного | | | русского | | | | исправлять типичные | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | литературного языка (нормы | | | | | | | речевые | | | | ошибки, |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | употребления | | | паронимов | | в | | связанные | | | | с |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речи). | |  |  |  |  |  | употреблением | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | паронимов в речи. | | | | |  |  |  |  |
| 16-18 | | БУ | |  | ВО | Соблюдать | | | грамматические | | | | Грамматика. | | | |  | 2.3 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | нормы современного русского | | | | | | | Определение | | | | рода |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | литературного языка. | | | | |  |  | несклоняемых имен | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | существительных. | | | | |  |  |  |  |
| 19 | | БУ | |  | ВО | Соблюдать | | | нормы | | | | Находить | | | | и | 2.4 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | современного | | | русского | | | | исправлять | | | | речевые |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | литературного языка. | | | | |  |  | ошибки | | | |  |  |  |  |  |
| 20 | | ПУ | |  | РО | **Создание** | |  | **собственного** | | **текста** | | | |  | **в** | **соответствии** | | | **с** | |
|  |  |  |  |  |  | **коммуникативной задачей.** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Создавать письменные выска- | | | | | |  | Создание | | | |  | 4.1 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | зывания | | различных типов | | | и |  | собственного текста в | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | жанров, редактировать собст- | | | | | |  | соответствии | | | | с |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | венный текст. | | | | |  |  | коммуникативной | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Умение писать сочинения- | | | | | | задачей. | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | рассуждения. | | |  |  |  |  | Логичное построение | | | | | 4.2 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Применять в практике письма | | | | | |  | самостоятельно | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографические и пунктуа- | | | | | |  | созданного текста | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ционные нормы современного | | | | | |  | Соблюдение | | | |  | 4.3 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | русского литературного языка. | | | | | |  | орфографических | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Употреблять | | | языковые | | |  | норм. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | средства | | в | зависимости | | от |  | Соблюдение | | | |  | 4.4 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речевой ситуации. | | | | |  |  | пунктуационных | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | норм. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдение | | | | речевых | 4.5 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и | | грамматических | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | норм. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **План стандартизированной контрольной работы** | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |
|  | **Раздел работы** | | |  |  |  |  | **Время** | |  |  |  | **Тип** | |  | **Максимальный** | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **выполнения** | |  | **задания** | | | |  |  | **балл** |  |  |  |  |
|  | **Задания с выбором ответа** | | | | |  |  |  | 20 |  |  |  | ВО | |  |  | 19 |  |  |  |  |
|  | **Создание текста** | | | | |  |  |  | 20 |  |  |  | РО | |  |  | 14 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего** |  |  |  |  |  |  |  | 40 |  |  |  |  |  |  |  | **33** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Распределение заданий по уровню сложности** | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  | | | | |  |  |
|  | **№ п/п** |  |  |  |  |  |  | **Количество заданий** | | | | |  |  | **Количество заданий** | | | | |  |  |
|  |  |  |  | **Раздел работы** | | |  | **базового уровня** | | | | |  |  |  | **повышенного** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **сложности** | |  |  |  |  |  | **уровня сложности** | | | |  |  |
|  | 1. |  |  | Задания с выбором | | |  |  | 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ответа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2. |  |  | Создание текста | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Всего** | | |  |  |  | **95** |  |  |  |  |  |  |  | **5** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (8 класс)**

**Вариант 1**

1. **На какие 2 группы делятся слова по происхождению?**

1) Диалектная и специальная.

2) Книжная и разговорная.

3) Исконно-русская и заимствованная.

4) Жаргонная и устаревшая.

1. **Выберите утверждение, которое вы считаете ложным:**
2. В далеком прошлом в русский язык вошли первые заимствованные слова из индоевропейского и праславянского языков.
3. Одними из самых распространенных и органично вошедших в русский язык заимствований являются старославянизмы, потому что они вошли в наш язык из близкого славянского языка.
4. В эпоху правления Петра I активно заимствовались слова из голландского, немецкого языков, связанные с мореходством, судостроением, военным делом: *штурм,* *орден,* *верфь,* *гавань и др.*
5. Слова, заимствованные из других языков в результате языковых контактов, составляют меньшую часть всего словарного состава русского языка.
6. **Найдите лексическое значение слова «невежда»:**

1) невоспитанный, невежливый человек;

2) незнающий, неграмотный человек.

1. **Найти верные суждения:**
2. Синонимы – многозначные слова;
3. Антонимы – одинаковые по звучанию, но разные по лексическому значению слова;
4. Вторичное значение слова, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу, называется переносным;
5. Разные значения многозначного слова даются в одной словарной статье.

**5. Найти общеупотребительные слова:**

1) шествовать;2) дрыхнуть; 3)идти; 4) спать; 5) почивать.

1. **Найти диалектные слова:**
2. тутошний 2) шибко 3) очень 4) дом 5) кочет.
3. **Найти среди слов профессионализмы:**
4. вокал; 2) музыка; 3) инструмент; 4) стамеска.

**8. Найти заимствованные слова:**

1. массаж; 2) каучук; 3) рассвет; 4) абажур.

**9. Найти пары, в которых верно подобраны русские синонимы к иноязычным словам:**

1. афоризм – предложение; 2) аллегория – иносказание;
2. эрудиция – начитанность; 4) реформа – обсуждение.

**10. Найти неверное суждение:**

1. Профессиональными называются слова, вышедшие из активного повседневного употребления.
2. Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов.
3. Диалектными называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности.
4. Неологизмы – новые слова, возникшие в языке.

**11. Найти предложения с фразеологическими оборотами:**

1. Он набрал в рот воды и прополоскал горло.
2. Безобразничал, а как отвечать – воды в рот набрал.
3. Нас с другом водой не разольешь.
4. Трудно заполнить узкий сосуд, не разлив воды.

**12. Найти неверное значение фразеологизма:**

1) засучив рукава – усердно, энергично 3) белая ворона – плохой человек

1. китайская грамота – что-то неясное, непонятное 4) среди бела дня – открыто, явно.
2. **В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный слог?** 1) экспЕрт;

2) оптОвый;

3) бАлуясь;

4) прибылА.

1. **В каком словосочетании зависимое слово может стоять в форме творительного падежа без предлога?**

1) рад (встреча);

2) беспокоиться (дети);

3) гордиться (внучка);

4) обидеться (коллега).

1. **В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**
2. В городе активно ведётся ЖИЛИЩНОЕ строительство.
3. Каждый преподаватель знает, что он не добьётся желаемых результатов в работе, если не организует систематических ВНЕКЛАССНЫХ занятий.
4. ГРЕЧЕСКИЙ язык относится к индоевропейской семье языков.
5. ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ мастерство актёров вызывало восхищение зрителей.

**16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1. килограмм помидоров;
2. будущие выборы;
3. в двух тысяч тринадцатом году;
4. опять ошиблась.
5. **Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Работая над сочинением,***

1) вас никто не должен отвлекать;

2) вам нужны будут критические статьи;

3) не отвлекайтесь;

4) сначала составляется план.

1. **Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).** 1) Студент сказал, что я ещё не подготовился к ответу.

2) Благодаря слаженной работе трудового коллектива завод перевыполнил план.

3) Кондуктор попросил оплатить проезд.

4) В автобиографической трилогии Л. Толстого “Детство”, “Отрочество”, “Юность” главным героем стал Николенька Иртеньев

**19. Найти предложения с речевыми ошибками:**

1. Моя автобиография очень короткая.
2. Знание родного языка играет большое значение в жизни.
3. Поставь свою подпись под документом.
4. Сегодня у меня был очень удачливый день.
5. **Напишите сочинение-рассуждение, ответ на вопрос:**

В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка? (Объём - не менее 50 слов).